

ABENDMUSIK

KOSMOS DER VARIATIONEN

Johann Sebastian Bach:
Goldberg-Variationen BWV 988

Freddie James – Orgel

Eintritt frei, Kollekte

Zum Abschluss der Saison der Abendmusiken in der Franziskanerkirche widmen wir uns einem der berühmtesten Werke der Musikgeschichte: den Goldberg-Variationen von Johann Sebastian Bach. Dieses monumentale Werk gilt als Höhepunkt der barocken Kunst der Variation – zugleich gelehrt und spielerisch, voller tänzerischer Eleganz und virtuoser Brillanz. In 30 Variationen entfaltet Bach eine atemberaubende Vielfalt an Formen und technischen Herausforderungen, in denen sich seine ganze kompositorische Meisterschaft spiegelt. Obwohl das Werk ursprünglich für Cembalo konzipiert wurde, eröffnet die Darbietung auf der Orgel eine faszinierende neue Klangwelt, die Farbenreichtum und architektonische Grösse des Instruments zum Leuchten bringt und so einen würdigen Schlusspunkt der Saison setzt.

Mit Videoübertragung

