

Von Landolt Walter

An

Cc

Bcc

Beilagen



Liebe Freunde der Hoforgeln

Bewegte Zeiten fordern unsere physische, fachliche, zwischenmenschliche Dynamik heraus und machen erfinderisch. Die geforderte Mehr-Energie soll nicht nur den Alltagsbetrieb aufrecht erhalten, sondern zielgerichtete (Um)Wege erbauen lassen. Unsere Gefühle sind da, ebenso der Wunsch nach Begegnung: Kunst und Kultur können vor allem jetzt den Menschen in bewegenden Bildern zeigen: herzlich, tröstend, aufbauend!

Mit heutiger Technik wollen wir unsere Orgelmusik weiter erklingen lassen: in der Hofkirche gespielt oder aufgezeichnet, auf YouTube erlebt, Freunden empfohlen. Verleihen Sie Ihren Media-Botschaften doch sinnige Bonmots, welche vielleicht zum Schmunzeln verleiten lassen, denn "Humor ist der Knopf, der verhindert, dass einem der Kragen platzt!" (Joachim Ringelnatz).

In diesem Sinne verbleiben wir mit besten Grüßen und wünschen Ihnen gute Gesundheit und eine frohe Vorweihnachtszeit.

Walter Landolt und Wolfgang Sieber

Fortsetzung der Erfolgsreihe Orgeltrost ab 1. Dezember 2020: Orgel-TrostPLUS

Gegen 30'000 Mal wurden die täglichen Aufschaltungen von Improvisationen über Volkslieder von Wolfgang Sieber während der ersten Covid-Welle angeschaut. Nun, in der zweiten Welle, verleiht die Fortsetzung als [Orgel-TrostPLUS](#) dem adventlichen Alltag wieder etwas Glanz.

Das PLUS steht für Interpreten verschiedenster Musikrichtungen, die gemeinsam mit Wolfgang Sieber eine neue Serie von Aufnahmen erstellen. Ab dem 1. Dezember dürfen Sie auf unserer [Website](#) wieder mithören und -sehen.

Wenn auch die Musiker ihre Kunst unentgeltlich zur Verfügung stellen, ist die Aufnahme- und Übertragungstechnik nicht kostenlos. Wenn Sie dieses Projekt unterstützen möchten, füllen Sie bitte das [Formular](#) auf der Website aus.

Ihr Name oder das Logo Ihrer Firma – wenn Sie das wünschen – erscheint dann auf der Gönnerliste auf der Website.

Hinweis für Twint-Zahlungen: Falls Sie Ihren Namen in der Gönnerliste zu lesen wünschen, nutzen Sie bitte unbedingt das [Formular](#). Sonst können wir Ihre Zahlung nicht auf Sie zurückführen.

Herzlichen Dank.

Das Orgel-TrostPLUS Team:

Sylvia, Walter, Joe, Ruud, Wolfgang



Orgelsommer 2020 – analog und digital – und im Alleingang!

Mehr als 2'000 Orgelfans besuchten die Veranstaltungen unserer diesjährigen Ausgabe; vor allem von "Orgel-Damen" aus unserem Lande gemeistert. Ein fulminantes Abschlusskonzert begeisterte für die "Krone Jugend" mit den BML-Talents und der Luzerner Kantorei. Alle Konzerte fanden – Corona-bedingt - unter konsequent eingehaltenen Schutzmassnahmen statt und - oh Fügung - kein Krankheitsfall unter den Besuchenden wurde registriert!

Alle Konzerte wurden gestreamt; allein das Schlusskonzert erlebte während der Konzertdauer mehr als tausend Klicks auf YouTube. Die katholische Kirche Luzern stellte den Orgelfreunden Kirche und Orgel, Sakristan und Hoforganisten zur Verfügung. Die weiteren Aufgaben – von der Finanzierung (ein grosses Dankeschön an die [Accordeos-Stiftung](#)) über die Konzertorganisation bis zur Schlussabrechnung – übernahmen ehrenamtliche Mitglieder der Orgelfreunde. Die schwarzen Zahlen der Schlussabrechnung erfreuen uns besonders!



Meisterkurs 2020

Die junge Russin Ilan, der ältere Schweizer CEO, der Theologie-Student aus Zürich, der Veroneser Jurist, der hoffnungsstarke Gymnasiast aus Visperterminen und der gewiefte Improvisator aus dem Thurgau bildeten die grossartige Teilnehmer-Gruppe des diesjährigen Meisterkurses.

Ihr Können bewiesen Sie in den Messegestaltungen und dem samstagabendlichen Orgelrezital.

Ihre Musik wird nächstens in einer Video-Session aufgezeichnet; demnächst finden Sie diese Musikfilme auf unserer [Website](#). Wir sind gespannt auf das Ergebnis.

Gesucht: Unterstützung in der Mitglieder-Betreuung und in der Übertragungstechnik

Unsere Mitglieder sind gwondrig, interessiert und haben teils individuelle Bedürfnisse im Zusammenhang mit unseren Aktivitäten rund um die Orgel. Wer möchte die persönliche, aber auch dankbare Aufgabe übernehmen, den menschlichen Zusammenhalt zu intensivieren? Die Enkelin, der Cousin, die Nachbarin oder der Sohn könnten sich für unsere Bild- und Ton-Übertragungen in und um die Hofkirche interessieren. Bitte melden Sie uns mögliche Kandidaten mit einem Flair für die so alltäglich gewordene Übertragungstechnik bei Wolfgang Sieber.

Wolfgang.sieber@hoforgel-luzern.ch

+41 79 204 92 20



Orgeltag in Weingarten

Als „schwäbisches St. Peter“ bezeichnet gilt das barocke Gotteshaus in seinen Ausmaßen als größte Barockkirche nördlich der Alpen“ ([St. Martin](#)).

Peter Stutz führte uns zu Deutschlands grösster und berühmtester Denkmal-Orgel, die 1737–1750 erbaut, in den 80-er Jahren von [Orgelbau Kuhn](#) restauriert wurde.



Wolfgang's neuestes Werk: sieberspace V

Am Montag, den 7. Dezember 2020 um 19:30 präsentiert Wolfgang Sieber nach dem Orgelrezital von

Olivier Messiaens La Nativité du Seigneur, Neun Meditationen für Orgel seine neue CD sieberspace V mit Werken von Gershwin, Bach, Gulda, Dupré und Sieber vor. Tickets erhalten Sie [hier](#)



Ab Oktober 2021 neuer Hof- und Stiftsorganist

Der von der Findungs-Kommission der Kirchgemeinde erwählte Nachfolger von Wolfgang Sieber ist der 30-jährige Belgier Stéphane Mottoul. Die Musikkommission und der Vorstand werden ab Anfang 2021 die künftigen Möglichkeiten der Zusammenarbeit ausloten.

Corona-bedingte Anpassungen der Musik in der Liturgie

Mit den Vorgaben des Bundes von Ende Oktober können nicht alle musikalischen Ereignisse stattfinden oder müssen den Vorgaben angepasst werden. Auf der Seite der [Kirchgemeinde Luzern](#) finden Sie die jeweils neuesten Änderungen.

Falls Sie diesen Newsletter oder ähnliche Mails nicht mehr erhalten wollen, senden Sie bitte ein Mail mit dem Vermerk „keine weiteren Mails“ an walter.landolt@hoforgel-luzern.ch